|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | |  | |
| *(Wzór III/U)*UMOWA O PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH DO UTWORU DYDAKTYCZNEGO | | | |
| **NR** | | | |
|  | | | |
| zawarta w dniu | | w(e) | |
|  | | | |
| pomiędzy: | | | |
|  | | | |
| **Uniwersytetem Ekonomicznym we Wrocławiu**, z siedzibą we Wrocławiu | | | |
| przy ul. Komandorskiej 118/120, reprezentowanym przez: | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| zwanym w treści umowy **Uczelnią**, | | | |
|  | | | |
| a | | | |
|  | | | |
| imię i nazwisko | | | |
| miejsce zamieszkania | | | |
| seria i nr dokumentu tożsamości | | | |
| zwanym/zwaną\* w treści umowy **Autorem**. | | | |
|  | | | |
| **§ 1.** | | | |
| Uczelnia zamawia, a Autor zobowiązuje się do wykonania utworu dydaktycznego: | | | |
| 1. wygłoszenie opracowanego wykładu – zgodnie z Załącznikiem nr 1 do niniejszej umowy,\* | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| 2. ............................................................................................................................................................ | | | |
| **§ 2.** | | | |
| 1. Autor wykona obowiązki wynikające z postanowień § 1 w okresie  od do | | | |
| 2. Autor przenosi na Uczelnię autorskie prawa majątkowe do utworu, o którym mowa w § 1, na zasadach określonych niniejszą umową. | | | |
| 3. Uczelnia nabywa autorskie prawa majątkowe określone w ust. 2 z chwilą przyjęcia utworu. | | | |
| 4. Przyjęcie utworu uważa się za dokonane z chwilą zaakceptowania rachunku Autora przez Uczelnię. | | | |
|  | | | |
| **§ 3.** | | | |
| Sposób korzystania z utworu przez Uczelnię powinien być zgodny z charakterem i przeznaczeniem utworu oraz przyjętymi zwyczajami. | | | |
|  | | | |
| **§ 4.** | | | |
| 1. Autor oświadcza, że posiada kwalifikacje wystarczające do profesjonalnego wykonania utworu. | | | |
| 2. Autor zobowiązany jest do osobistego wykonania utworu. | | | |
| 3. Powierzenie wykonania utworu innej osobie, choćby tylko w części, wymaga zgody Uczelni. | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 4. W przypadku niemożności rozpoczęcia wykonywania, kontynuacji lub zakończenia utworu Autor zobowiązany jest do natychmiastowego poinformowania o tym Uczelni. | |
| 5. W sytuacji, o której mowa w ust. 4, Uczelnia ma prawo według własnego uznania:  1) powierzyć częściowe wykonanie utworu innej osobie, informując o tym Autora,  2) zmienić termin wykonania utworu,  3) odstąpić od umowy. | |
| **§ 5.**  1. Uczelnia udostępni Autorowi nieodpłatnie, w terminach i na zasadach obowiązujących w Uczelni, następujące środki konieczne do wykonania utworu:  1) sale wykładowe - zgodnie z harmonogramem wykorzystania sal w Uczelni,  2) niezbędną, będącą w posiadaniu Uczelni aparaturę i urządzenia – według zapotrzebowania Autora złożonego nie później niż 14 dni przed terminem ich wykorzystania,  3) usług w zakresie technicznego wykonania materiałów dydaktycznych (folie, plansze, wykresy itp.) – w miarę możliwości Uczelni, zbiory biblioteczne Uczelni. | |
| 2. Autor zobowiązuje się do przestrzegania ustalonych przez Uczelnię zasad korzystania ze środków wymienionych w ust. 1. | |
|  | |
| **§ 6.** | |
| 1. Za wykonanie utworu, Uczelnia zobowiązuje się zapłacić Autorowi wynagrodzenie autorskie określone w Załącznikach do niniejszej umowy, na podstawie faktycznej ilości wykonanych prac, zgodnie z cennikiem wewnętrznym ustalonym przez Uczelnię i obowiązującym w danym roku akademickim. | |
| 2. Wynagrodzenie autorskie będzie płatne w najbliższym terminie rozliczania przez Uczelnię wynagrodzeń z tytułu umów o przeniesienie praw autorskich do utworu dydaktycznego przypadającym po chwili przyjęcia utworu i stwierdzeniu należytego wykonania utworu przez Uczelnię. | |
| 3. Zapłata uważana jest za dokonaną z chwilą obciążenia rachunku bankowego Uczelni na podstawie polecenia przelewu. | |
|  | |
| **§ 7.**  Wszelkie zmiany, uzupełnienia i rozwiązanie umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności. | |
|  | |
| **§ 8.**  W sprawach nieuregulowanych umową znajdują zastosowanie odpowiednie przepisy ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeksu cywilnego. | |
|  | |
| **§ 9.**  Spory pomiędzy Stronami umowy rozstrzyga sąd właściwy dla miejsca siedziby Uczelni. | |
|  | |
| **§ 10**  Wszelkie dane niezbędne do prawidłowego rozliczenia niniejszej umowy znajdują się w Oświadczeniu do celów podatkowo – ubezpieczeniowych, które stanowi jej integralną część. | |
|  | |
| **§ 11.**  Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron. | |
| **UCZELNIA:** | **AUTOR:** |

|  |
| --- |
| Załącznik nr 1 do umowy nr |
| dotyczy: (umowy o przeniesienie praw autorskich do utworu dydaktycznego, umowy o dzieło)\* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwisko, imię | | | | | | | | | |
| Zatrudniony w jednostce (komórce) | | | | | | | | | |
| Przedmiot zajęć | | Wydział | Forma  i rok studiów | Data  rozpoczęcia | Data  zakończenia | Ilość studentów | Ilość godzin | Stawka | Wartość wg kalkulacji |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | **RAZEM :** |  |
| **ZAMAWIAJĄCY/UCZELNIA\*:** |  | | | | | | | **WYKONAWCA/AUTOR\*:** | |

|  |
| --- |
| Załącznik nr 2 do umowy nr |
| dotyczy: (umowy o przeniesienie praw autorskich do utworu dydaktycznego, umowy o dzieło)\* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwisko, imię | | | | | | | | | |
| Zatrudniony w jednostce (komórce) | | | | | | | | | |
| Przedmiot zajęć | | Wydział | Forma  i rok studiów | Data  rozpoczęcia | Data  zakończenia | Ilość studentów | Ilość godzin | Stawka | Wartość wg kalkulacji |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | **RAZEM :** |  |
| **ZAMAWIAJĄCY/UCZELNIA\*:** |  | | | | | | | **WYKONAWCA/AUTOR\*:** | | |