



Informacja Kulturalno-Sportowa Studentów

I

Wrocławskie Towarzystwo Gitarowe

Zapraszają na

12. Wrocławski Festiwal Gitarowy

AI DI MEOLA WORLD SINFONIA

Al di Meola to amerykański gitarzysta jazzowy, światowej sławy wirtuoz instrumentu. Laureat wielu prestiżowych nagród. Od ponad dwudziestu lat znajduje się w czołówce najwybitniejszych muzyków jazzowych na świecie. Jego styl jest wyrazem najgłębszych emocji. Temperament gitarzysty, a jednocześnie jego łagodność były od zawsze atutami muzyka. Jego technika gry, owocująca szerokim wachlarzem brzmienia gitary inspiruje wielu artystów. Gitarzysta eksploruje szerokie obszary muzycznej stylistyki od muzyki brazylijskiej Cielo e terra i Soaring Through A Dream po światowy romantyzm z wpływami argentyńskiego tanga, uwieczniony stworzeniem grupy "Al Di Meola World Sinfonia 2000", w skład której wchodził muzyk z Argentyny, Kuby i Izraela.

Dorobek Al di Meoli jest imponujący. Artysta nagrał 21 płyt. Współpracował m. in. z takimi sławami, jak Paul Simon, Phil Collins, Santana, Larrv Coryell, Steve Winwood, Wayne Shorter, Herbie Hancock, Gonzalo Rubalcaba, Jaco Pastorius, Les Paul, Jean Luc Ponty, Steve Vai, Frank Zappa, Milton Nacimiento, Egberto Gismonti, Jimmy Page, Tony Williams, Stanley Clarke, Stevie Wonder.

Kiedy? 21. 11. 2009 (sobota), g. 19.00 Wytwórnia Filmów Fabularnych

Za ile? Bilety: 150/120/80 PLN

Dla Studentów Uniwersytetu Ekonomicznego: **Wejściówki stojące w cenie 40zł**

Marek Napiórkowski

Nagrał ponad 100 płyt z różnymi wykonawcami! Grał i nagrywał m.in. z: Mino Cinelu, Adamem Holzmanem, Gregoirem Maretem, Sugarem Blue, Anną Marią Jopek, Tomaszem Stańko, Henrykiem Miśkiewiczem, Urszulą Dudziak, Ewą Bem, Dorotą Miśkiewicz, Klausem Doldingerem (Passport), Wojciechem Karolakiem, Januszem Muniakiem, Tomaszem Szukalskim, Krzysztofem Ścierańskim, Janem "Ptaszynem" Wróblewskim...

Podczas festiwalu Marek Napiórkowski uczci swój jubileusz 20-lecia pracy artystycznej. Wystąpi Marek Napiórkowski Quartet (Marek Napiórkowski – gitara, Michał Tokaj – instrumenty klawiszowe, Robert Kubiszyn – kontrabas, Paweł Dobrowolski – perkusja. Gościnnie: Anna Maria Jopek (wokale), Dorota Miśkiewicz (wokale), Henryk Miśkiewicz (saksofon), Artur Lesicki (gitara).

Kiedy? 22.11.2009 (niedziela), g. 19.00 C.S. IMPART

Za ile? Bilety: 120/90/60 PLN

Dla Studentów Uniwersytetu Ekonomicznego? **Wejściówki stojące w cenie 30 zł**

Jesse Cook Quintet

Jesse Cook to Kanadyjczyk urodzony w Paryżu w 1964 roku. Dzieciństwo spędził w południowej Francji, gdzie wychowywał się i poznał świat kultury i muzyki cygańskiej.

Duży wpływ na rozwój jego wrażliwości muzycznej mieli tacy artyści, jak Nicolas Reyes z grupy Gypsy Kings czy gitarzysta Manitas de Plata. Po latach artysta przeniósł się do rodzinnej Kanady, gdzie uczęszczał do Eli Kassner Guitar Academy w Toronto. Podczas dalszej edukacji pobierał lekcje gry na gitarze w wielu prestiżowych szkołach północnej Ameryki, gdzie poznał muzykę zarówno klasyczną, jak i jazzową. Połączenie tej wiedzy z jego cygańskimi "korzeniami" odzwierciedla się w jego indywidualnym stylu, będącym wynikiem ciągłych poszukiwań nowych brzmień i rozwiązań. W jego muzyce słyszalne są wpływy kultur muzycznych z całego świata - m.in. latynoska rumba i hiszpańskie flamenco, które poznał podczas licznych podróży.

Kiedy? 29.11.2009 (niedziela), g. 20.00 Wytwórnia Filmów Fabularnych

Za ile? Bilety: 120/90/60 PLN

Dla Studentów Uniwersytetu Ekonomicznego: **Wejściówki stojące w cenie 30 zł**

Pozostałe koncerty:

Promocyjna cena biletów na koncerty w dniach 24, 25, 26, 27 listopada 2009

dla studentów to 15 zł

Zgłoszenia proszę kierować na adres: Ewelina.lecznar@gmail.com do 18.11

Organizatorzy zastrzegają, iż ilość biletów jest ograniczona, decyduje kolejność przysyłanych zamówień.