



Uniwersytet
Ekonomiczny
we Wrocławiu

Sylabus przedmiotu: **W: Podstawy wiedzy o kosmetykach**

Specjalność: Wszystkie specjalności
Data wydruku: 23.01.2016
Dla rocznika: 2015/2016
Kierunek: Zarządzanie i inżynieria produkcji
Wydział: Inżynieryjno-Ekonomiczny

Opis przedmiotu

Przedmiot obejmuje podstawowe zagadnienia dotyczące pochodzenia surowców kosmetycznych oraz technologicznych aspektów wytwarzania produktów kosmetycznych. Wykład pozwoli również zrozumieć mechanizmy działania wybranych składników kosmetyków i nowoczesnych technik kosmetycznych oraz czynników wpływających na ich skuteczność.

Dane podstawowe

Nazwa angielska:	Basics of cosmetic chemistry
Kod przedmiotu:	
Status przedmiotu:	Do wyboru
Autor:	Irena Jacukowicz-Sobała
Poziom studiów:	2
Semestr:	III
Forma studiów:	Stacjonarne / Niestacjonarne
Słowa kluczowe:	składniki kosmetyków, preparaty kosmetyczne, technologia kosmetyków, zabiegi kosmetyczne

Forma zajęć	Liczba godzin	Semestr	Punkty ECTS
Wykłady	15/8	III/III	1.0/1.0
Ćwiczenia	0/0	-/-	
Laboratoria	0/0	-/-	
Seminarium	0/0	-/-	
Inne	0/0	-/-	

Forma zaliczenia:	Zal
-------------------	-----

Wymagania wstępne

Osiągnięcie efektów wynikających z realizacji przedmiotów

Zakres materiału z I st. studiów,
Zarządzanie projektem i innowacjami,
Inżynieria produktu

Efekty i cele

Cele kształcenia dla przedmiotu

Kod	Opis
C1	Nabycie podstawowej wiedzy na temat działania preparatów i zabiegów kosmetycznych
C2	Uzyskanie wiadomości na temat surowców kosmetycznych oraz nowoczesnej technologii kosmetyków

Efekty kształcenia dla przedmiotu

Wiedza

Symbol	Opis	Efekty kierunkowe	Cele
W1	Posiada wiedzę na temat pochodzenia składników kosmetyków i zagadnień dotyczących technologicznych aspektów komponowania produktów kosmetycznych	K_W01	C1, C2

Umiejętności

Symbol	Opis	Efekty kierunkowe	Cele
U1	Potrafi ocenić wartość kosmetyku na podstawie jego składu oraz przewidzieć jego wpływ na skórę po zastosowaniu	K_U01, K_U06	C1
U2	Potrafi korzystać z dostępnych źródeł informacji na temat substancji stosowanych w kosmetykach	K_U01	C1, C2
U3	Rozumie istotę i mechanizm działania wybranych zabiegów kosmetycznych	K_U06	C1
U4	Potrafi wyszukiwać i rozumie informacje zawarte w literaturze przedmiotu na temat nowych składników kosmetyków i nowoczesnych zabiegów kosmetycznych	K_U06	C1, C2

Kompetencje społeczne

Symbol	Opis	Efekty kierunkowe	Cele
K1	Potrafi aktualizować wiedzę w zakresie nowoczesnych metod produkcji kosmetyków	K_K02, K_K05	C2
K2	Posiada krytyczny stosunek wobec obiegowych opinii na temat nowych kosmetyków i zabiegów kosmetycznych i rozumie potrzebę poparcia oceny ich przydatności badaniami naukowymi	K_K05	C1

Kryteria ocen

Efekty kształcenia	Na ocenę 2	Na ocenę 3 / 3,5	Na ocenę 4 / 4,5	Na ocenę 5
Wiedza				
W1	Nie posiada wiedzy na temat pochodzenia składników kosmetyków i zagadnień dotyczących technologicznych aspektów komponowania produktów kosmetycznych	Posiada wiedzę na temat pochodzenia podstawowych składników kosmetyków i wybranych zagadnień dotyczących technologicznych aspektów komponowania produktów kosmetycznych	Posiada wiedzę na temat pochodzenia podstawowych składników kosmetyków i zagadnień dotyczących technologicznych aspektów komponowania produktów kosmetycznych	Posiada wiedzę na temat pochodzenia składników kosmetyków (bazowych i substancji czynnych) oraz zagadnień dotyczących technologicznych aspektów komponowania produktów kosmetycznych
Umiejętności				
U1	Nie potrafi ocenić wartość kosmetyku na podstawie jego składu oraz przewidzieć jego wpływ na skórę po zastosowaniu	Nie potrafi ocenić wartość kosmetyku na podstawie jego składu oraz przewidzieć jego wpływ na skórę po zastosowaniu	Potrafi ocenić wartość kosmetyku na podstawie jego składu oraz przewidzieć jego wpływ na skórę po zastosowaniu	Potrafi ocenić wartość kosmetyku na podstawie jego składu oraz przewidzieć jego wpływ na skórę po zastosowaniu
U2	Nie potrafi korzystać z dostępnych źródeł informacji na temat substancji stosowanych w kosmetykach	Potrafi korzystać z dostępnych źródeł informacji na temat substancji stosowanych w kosmetykach	Potrafi korzystać z dostępnych źródeł informacji na temat substancji stosowanych w kosmetykach	Potrafi korzystać z dostępnych źródeł informacji na temat substancji stosowanych w kosmetykach
U3	Nie rozumie istoty i mechanizmu działania wybranych zabiegów kosmetycznych	Nie rozumie istoty i mechanizmu działania wybranych zabiegów kosmetycznych	W ograniczonym zakresie rozumie istotę i mechanizm działania wybranych zabiegów kosmetycznych	Rozumie istotę i mechanizm działania wybranych zabiegów kosmetycznych
U4	Nie potrafi wyszukiwać i nie rozumie informacji zawartych w literaturze przedmiotu na temat nowych składników kosmetyków i nowoczesnych zabiegów kosmetycznych	Potrafi wyszukiwać i rozumie informacje zawarte w literaturze przedmiotu na temat nowych składników kosmetyków i nowoczesnych zabiegów kosmetycznych	Potrafi wyszukiwać i rozumie informacje zawarte w literaturze przedmiotu na temat nowych składników kosmetyków i nowoczesnych zabiegów kosmetycznych	Potrafi wyszukiwać i rozumie informacje zawarte w literaturze przedmiotu na temat nowych składników kosmetyków i nowoczesnych zabiegów kosmetycznych
Kompetencje społeczne				
K1	Nie potrafi aktualizować wiedzy w zakresie nowoczesnych metod produkcji kosmetyków	Potrafi aktualizować wiedzę w zakresie nowoczesnych metod produkcji kosmetyków	Potrafi aktualizować wiedzę w zakresie nowoczesnych metod produkcji kosmetyków	Potrafi aktualizować wiedzę w zakresie nowoczesnych metod produkcji kosmetyków
K2	Nie posiada krytycznego stosunku wobec obiegowych opinii na temat nowych kosmetyków i zabiegów kosmetycznych i nie rozumie potrzeby poparcia oceny ich przydatności badaniami naukowymi	Nie posiada krytycznego stosunku wobec obiegowych opinii na temat nowych kosmetyków i zabiegów kosmetycznych i nie rozumie potrzeby poparcia oceny ich przydatności badaniami naukowymi	Posiada krytyczny stosunek wobec obiegowych opinii na temat nowych kosmetyków i zabiegów kosmetycznych i rozumie potrzebę poparcia oceny ich przydatności badaniami naukowymi	Posiada krytyczny stosunek wobec obiegowych opinii na temat nowych kosmetyków i zabiegów kosmetycznych i rozumie potrzebę poparcia oceny ich przydatności badaniami naukowymi

Tematy zajęć

	Temat	Studia stacjonarne					Studia niestacjonarne					Cele	Efekty
		W	C	L	S	I	W	C	L	S	I		
1.	Biodostępność składników aktywnych kosmetyków - budowa skóry i mechanizm transportu przetransportowanego składników aktywnych oraz promotory zwiększające ich właściwości penetracyjne	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	C1;C2	U1;U3
2.	Podstawowe formy preparatów kosmetycznych	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	C1;C2	K1;U2;W1
3.	Technologia wytwarzania różnych typów emulsji kosmetycznych, dezodorantów oraz pudrów	3	0	0	0	0	1	0	0	0	0	C1;C2	K1;U2;W1
4.	Rodzaje, pochodzenie i sposób działania wybranych składników czynnych w kosmetykach przeznaczonych do pielęgnacji różnego typu cery	3	0	0	0	0	1	0	0	0	0	C1;C2	K2;U1;U2;U4;W1
5.	Wybrane substancje zapachowe w produktach kosmetycznych i perfumeryjnych - podstawowe substancje zapachowe, utrwalcze zapachu, substancje o działaniu uspokajającym, pobudzającym i antyseptycznym	2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	C2	U4;W1
6.	Składniki kosmetyków kolorowych	2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	C1;C2	K2;U1;U4;W1
7.	Trwałość wyrobów kosmetycznych - konserwowanie preparatów kosmetycznych	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	C2	U4;W1
8.	Mechanizmy i skuteczność działania zabiegów kosmetycznych	2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	C1;C2	K2;U3

	W	C	L	S	I	W	C	L	S	I
Suma	15	0	0	0	0	8	0	0	0	0
Łącznie godzin	15					8				

Tematy - praca własna

	Temat	Stac.	Niestac.	Cele kształcenia	Efekty kształcenia
1.	Suplementy diety - działanie i technologia wytwarzania	2	2	C1;C2	U2, K1
2.	Dieta i ruch jako elementy wspomagające działanie kosmetyków i zabiegów kosmetycznych	2	2	C1;C2	U2, U4
3.	Zastosowanie składników wielkocząsteczkowych w kosmetykach	2	2	C1;C2	W1, U2, U4
4.	Środki do pielęgnacji jamy ustnej	2	2	C1;C2	W1, U2, U4, K1
	Suma:	8	8		

Macierz kontrolna

Symbol	Tematy zajęć	Praca własna	Tematy zajęć	Praca własna	C1	C2	C3	C4	C5
W1					1	1	0	0	0
U1					1	0	0	0	0
U2					1	1	0	0	0
U3					1	0	0	0	0

U4					1	1	0	0	0
K1					0	1	0	0	0
K2					1	0	0	0	0

Weryfikacja efektów kształcenia

Symbol	Opis	Egzamin	Praca kontrolna	Projekty	Aktywność na zajęciach	Praca własna
W1	Posiada wiedzę na temat pochodzenia składników kosmetyków i zagadnień dotyczących technologicznych aspektów komponowania produktów kosmetycznych	-	+	-	+	-

Symbol	Opis	Egzamin	Praca kontrolna	Projekty	Aktywność na zajęciach	Praca własna
U1	Potrafi ocenić wartość kosmetyku na podstawie jego składu oraz przewidzieć jego wpływ na skórę po zastosowaniu	-	+	-	+	+
U2	Potrafi korzystać z dostępnych źródeł informacji na temat substancji stosowanych w kosmetykach	-	-	-	+	+
U3	Rozumie istotę i mechanizm działania wybranych zabiegów kosmetycznych	-	+	-	+	+
U4	Potrafi wyszukiwać i rozumie informacje zawarte w literaturze przedmiotu na temat nowych składników kosmetyków i nowoczesnych zabiegów kosmetycznych	-	+	-	+	+

Symbol	Opis	Egzamin	Praca kontrolna	Projekty	Aktywność na zajęciach	Praca własna
K1	Potrafi aktualizować wiedzę w zakresie nowoczesnych metod produkcji kosmetyków	-	+	-	+	+
K2	Posiada krytyczny stosunek wobec obiegowych opinii na temat nowych kosmetyków i zabiegów kosmetycznych i rozumie potrzebę poparcia oceny ich przydatności badaniami naukowymi	-	-	-	+	+

Waga w ogólnej weryfikacji efektów kształcenia w %	Łącznie:	100%	0%	70%	0%	10%	20%
--	----------	------	----	-----	----	-----	-----

Obciążenie studenta

Formy aktywności studenta	Stacjonarne	Niestacjonarne
Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	15	8
Praca własna studenta	8	8
Przygotowanie do prac kontrolnych	3	5
Zapoznanie się z literaturą przedmiotu i materiałami dydaktycznymi dostarczonymi przez prowadzącego zajęcia	3	6
Suma:	29	27

	Stacjonarne		Niestacjonarne	
	min	max	min	max
Sugerowana liczba punktów ECTS dla przedmiotu (min-max)	0	1	0	1
Liczba punktów ECTS zgodnie z planem studiów	1		1	

Literatura podstawowa

Tytuł	Autorzy (nazwisko, inicjał imienia)	Wydawnictwo	Miejsce wydania	Rok wydania
Nowoczesna kosmetologia T2	Molski M.	PWN	Warszawa	2014
Chemia nowoczesnych kosmetyków	Marzec A.	TNOiK	Toruń	2010

Literatura uzupełniająca

Tytuł	Autorzy (nazwisko, inicjał imienia)	Wydawnictwo	Miejsce wydania	Rok wydania
Technologia kosmetyków	Brud W., Glinka R.	Oficyna Wydawnicza MA	Łódź	2003
Kosmetologia Estetyczna		Wydawnictw Indygo	Wrocław	2010-2015
Household and Personal Care Today		Teknosciencze Publisher	Milan, Włochy	2010-2015

Prowadzący

Tytuł naukowy	Imię	Nazwisko	Forma zajęć	Telefon	Email	Strona WWW	Budynek i pok	Jednostka organizacyjna
dr inż.	Irena	Jacukowicz-Sobała	W	71-46-80-460	irena.jacukowicz@ue.wroc.pl		H-3	Katedra Technologii Chemicznej