

Nazwa przedmiotu:	Zarządzanie talentami			
Forma: Wykład	Godzin: 15 Semestr: 4 Rok: 2	Forma zaliczenie: zal. na ocenę	ECTS 2	
Wydział: ZIF	Kierunek: Zarządzanie	Tryb: stacjonarny Rodzaj: II stopień		
Specjalność: Kompetencje interpersonalne menedżera				
Tytuł, stopień	Imię i nazwisko lub nazwa katedry	e-mail	telefon	Pok/bud
dr	Dorota Molek-Winiarska	dora.winiarska@wp.pl	3680664	819z

1. Wymagania wstępne

Koncepcje zarządzania

2. Program przedmiotu

1. Talent, twórczość, kreatywność - przedstawienie pojęć i ich zakresu merytorycznego
2. Czym jest zarządzanie talentami
3. Identyfikowanie i pomiar talentów
4. Pozyskiwanie i rozwijanie talentów w organizacji
5. Motywowanie pracowników utalentowanych
6. Talent a cechy psychologiczne - osobowość, temperament, inteligencja

3. Metodyka zajęć

Wykłady interaktywne, prezentacje multimedialne, dyskusje grupowe, studia przypadku

4. Cel dydaktyczny przedmiotu

Przedstawienie zagadnienia zarządzania talentami w ujęciu psychologicznym i organizacyjnym. Wskazanie na możliwości zastosowania nabytej wiedzy w praktyce zarządzania organizacjami.

Wykaz literatury podstawowej (do 4 pozycji)

1. Borkowska S. [red], Zarządzanie talentami, IPiSS, Warszawa 2005
2. Nęcka E., Proces twórczy i jego ograniczenia, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 1995
3. Pochtowski A. [red], Zarządzanie talentami w organizacji, Wolters Kluwer, Kraków 2008
4. Sękowski A. [red], Psychologia zdolności. Współczesne kierunki badań, PWN, Warszawa 2004

Wykaz literatury uzupełniającej (do 4 pozycji)

1. Armstrong M., Zarządzanie zasobami ludzkimi, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2005
2. Davenport T.H., Zarządzanie pracownikami wiedzy, Wolters Kluwer, Kraków 2007
3. Szmidt K., Piotrowski K. [red], Nowe teorie twórczości. Nowe metody pomocy w tworzeniu, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2005