|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| *(Wzór III/U)*UMOWA O PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH DO UTWORU DYDAKTYCZNEGO |
| **NR**  |
|  |
| zawarta w dniu  | w(e) |
|  |
| pomiędzy: |
|  |
| **Uniwersytetem Ekonomicznym we Wrocławiu**, z siedzibą we Wrocławiu  |
| przy ul. Komandorskiej 118/120, reprezentowanym przez:  |
|  |
|  |
|  |
| zwanym w treści umowy **Uczelnią**, |
|  |
| a |
|  |
| imię i nazwisko |
| miejsce zamieszkania |
| seria i nr dokumentu tożsamości |
| zwanym/zwaną\* w treści umowy **Autorem**. |
|  |
| **§ 1.** |
| Uczelnia zamawia, a Autor zobowiązuje się do wykonania utworu dydaktycznego: |
| 1. wygłoszenie opracowanego wykładu – zgodnie z Załącznikiem nr 1 do niniejszej umowy,\* |
|  |
|  |
| 2. ............................................................................................................................................................ |
| **§ 2.** |
| 1. Autor wykona obowiązki wynikające z postanowień § 1 w okresie od do  |
| 2. Autor przenosi na Uczelnię autorskie prawa majątkowe do utworu, o którym mowa w § 1, na zasadach określonych niniejszą umową. |
| 3. Uczelnia nabywa autorskie prawa majątkowe określone w ust. 2 z chwilą przyjęcia utworu. |
| 4. Przyjęcie utworu uważa się za dokonane z chwilą zaakceptowania rachunku Autora przez Uczelnię. |
|  |
| **§ 3.** |
| Sposób korzystania z utworu przez Uczelnię powinien być zgodny z charakterem i przeznaczeniem utworu oraz przyjętymi zwyczajami.  |
|  |
| **§ 4.** |
| 1. Autor oświadcza, że posiada kwalifikacje wystarczające do profesjonalnego wykonania utworu. |
| 2. Autor zobowiązany jest do osobistego wykonania utworu.  |
| 3. Powierzenie wykonania utworu innej osobie, choćby tylko w części, wymaga zgody Uczelni. |

|  |
| --- |
| 4. W przypadku niemożności rozpoczęcia wykonywania, kontynuacji lub zakończenia utworu Autor zobowiązany jest do natychmiastowego poinformowania o tym Uczelni. |
| 5. W sytuacji, o której mowa w ust. 4, Uczelnia ma prawo według własnego uznania:1) powierzyć częściowe wykonanie utworu innej osobie, informując o tym Autora,2) zmienić termin wykonania utworu,3) odstąpić od umowy. |
| **§ 5.**1. Uczelnia udostępni Autorowi nieodpłatnie, w terminach i na zasadach obowiązujących w Uczelni, następujące środki konieczne do wykonania utworu:1) sale wykładowe - zgodnie z harmonogramem wykorzystania sal w Uczelni,2) niezbędną, będącą w posiadaniu Uczelni aparaturę i urządzenia – według zapotrzebowania Autora złożonego nie później niż 14 dni przed terminem ich wykorzystania,3) usług w zakresie technicznego wykonania materiałów dydaktycznych (folie, plansze, wykresy itp.) – w miarę możliwości Uczelni, zbiory biblioteczne Uczelni. |
| 2. Autor zobowiązuje się do przestrzegania ustalonych przez Uczelnię zasad korzystania ze środków wymienionych w ust. 1. |
|  |
| **§ 6.** |
| 1. Za wykonanie utworu, Uczelnia zobowiązuje się zapłacić Autorowi wynagrodzenie autorskie określone w Załącznikach do niniejszej umowy, na podstawie faktycznej ilości wykonanych prac, zgodnie z cennikiem wewnętrznym ustalonym przez Uczelnię i obowiązującym w danym roku akademickim.  |
| 2. Wynagrodzenie autorskie będzie płatne w najbliższym terminie rozliczania przez Uczelnię wynagrodzeń z tytułu umów o przeniesienie praw autorskich do utworu dydaktycznego przypadającym po chwili przyjęcia utworu i stwierdzeniu należytego wykonania utworu przez Uczelnię. |
| 3. Zapłata uważana jest za dokonaną z chwilą obciążenia rachunku bankowego Uczelni na podstawie polecenia przelewu. |
|  |
| **§ 7.**Wszelkie zmiany, uzupełnienia i rozwiązanie umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności. |
|  |
| **§ 8.**W sprawach nieuregulowanych umową znajdują zastosowanie odpowiednie przepisy ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeksu cywilnego. |
|  |
| **§ 9.**Spory pomiędzy Stronami umowy rozstrzyga sąd właściwy dla miejsca siedziby Uczelni. |
|  |
| **§ 10**Wszelkie dane niezbędne do prawidłowego rozliczenia niniejszej umowy znajdują się w Oświadczeniu do celów podatkowo – ubezpieczeniowych, które stanowi jej integralną część. |
|  |
| **§ 11.**Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron. |
| **UCZELNIA:** | **AUTOR:** |

|  |
| --- |
| Załącznik nr 1 do umowy nr  |
| dotyczy: (umowy o przeniesienie praw autorskich do utworu dydaktycznego, umowy o dzieło)\* |

|  |
| --- |
| Nazwisko, imię  |
| Zatrudniony w jednostce (komórce)  |
| Przedmiot zajęć | Wydział | Forma i rok studiów | Data rozpoczęcia | Data zakończenia | Ilość studentów | Ilośćgodzin | Stawka | Wartość wg kalkulacji |
| 1.
 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   | **RAZEM :** |  |
| **ZAMAWIAJĄCY/UCZELNIA\*:** |  | **WYKONAWCA/AUTOR\*:** |

|  |
| --- |
| Załącznik nr 2 do umowy nr  |
| dotyczy: (umowy o przeniesienie praw autorskich do utworu dydaktycznego, umowy o dzieło)\* |

|  |
| --- |
| Nazwisko, imię  |
| Zatrudniony w jednostce (komórce)  |
| Przedmiot zajęć | Wydział | Forma i rok studiów | Data rozpoczęcia | Data zakończenia | Ilość studentów | Ilośćgodzin | Stawka | Wartość wg kalkulacji |
| 1.
 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   | **RAZEM :** |  |
| **ZAMAWIAJĄCY/UCZELNIA\*:** |  | **WYKONAWCA/AUTOR\*:** |