



<b>Przedmiot:</b> Aukcje i przetargi				
<b>Forma zajęć:</b> wykład	<b>Semestr:</b> 2	<b>Rok:</b> 1	<b>Wymiar godzin:</b> 12	<b>Punkty ECTS:</b> 3
<b>Forma zaliczenia:</b> zaliczenie na ocenę		<b>Typ przedmiotu:</b> obowiązkowy		<b>Język nauczania:</b> polski
<b>Kierunek:</b> Ekonomia			<b>Tryb:</b> niestacjonarne zaoczne	<b>Rodzaj:</b> magisterskie
<b>Specjalność:</b> Gospodarka publiczna				
<b>Katedra:</b> Ekonomii matematycznej				
<b>Stopień naukowy wykładowcy:</b> dr		<b>Imię i nazwisko wykładowcy:</b> Paweł Kuśmierczyk		

**Wymagania wstępne (przedmioty wprowadzające):**

Mikroekonomia

**Program przedmiotu:**

Podstawowe formy aukcyjne, Optymalne strategie uczestników aukcji, Aukcje o wspólnej wycenie. Przekleństwo zwycięzcy, Przetargi (procurement auctions), Aukcje internetowe, Aukcje wieloobiektywne, Aukcje jednej ceny. Aukcje wielu cen, Clock auctions, Aukcje kombinatoryczne, Praktyka aukcji – cena graniczna, ilość podmiotów, zmowa, Kryteria wyboru najlepszej formy aukcyjnej, Przypadek aukcji UMTS, 2000-2001.

**Metody dydaktyczne:**

metody podające, wykorzystanie tablicy dydaktycznej

**Cele przedmiotu:**

Po ukończeniu kursu każdy student powinien uzyskać wiedzę o podstawowych mechanizmach aukcyjnych, być w stanie identyfikować główne czynniki wpływające na ich przebieg oraz umieć przewidywać, jak określone warunki organizacji aukcji i przetargów wpływać będą na ich przebieg i uzyskane w nich ceny.

**Warunki zaliczenia:**

Zaliczenie na podstawie wyniku pisemnego kolokwium.

**Literatura podstawowa (do 4 pozycji):**

1. Kuśmierczyk P. "Aukcje i przetargi", Wydawnictwo UE Wrocław (złożone do druku).
2. Drabik E. "Aukcje w teorii i praktyce", Wydawnictwo SGGW, Warszawa 2007.
3. Dziuba D. T. "Handel aukcyjny. Rynki – metody – technologie.", Difin, Warszawa 2008.

**Literatura uzupełniająca (do 4 pozycji):**

1. Klemperer P. "Auctions: Theory and practice", Princeton University Press, Princeton 2004.
2. Milgrom P. "Putting Auction Theory to Work", Cambridge University Press, Cambridge 2004.